才調集補注

才調集補註卷八

虞山馮默菴鈍吟先生評閱　吳趨殷元勳于上箋註

長洲宋邦綏況梅補註

古律雜歌詩一百首

羅隱十七首 全唐詩話羅隱字昭諫餘杭人隱池之梅根浦自號江東生為唐相鄭畋所知畋女覽詩諷誦不已畋疑有慕才意隱貌寢陋女一日簾窺之自此不詠其詩光啟中錢鏐辟從事節度判官副使魏博羅紹威推為叔父表授給事中年八十餘終餘杭

偶懷 一作中元甲子以辛丑駕幸蜀共四首此其一首杜紫綸云僖宗中和元年辛丑正月幸成都避黃巢之亂詩為僖宗作也

白丁攘臂犯長安翠輦蒼黃路屈盤丹鳳有懷雲外遠

玉龍無主渡頭寒靜思貴族謀身易危覺文皇創業難

不將愁云偶懷不侯何計是釣魚船上泼闌干懷一作情雲一作塵主一作迹

白丁漢書鄒陽傳敺白徒之衆師古曰白徒言素非軍旅之人若今言白丁蒼黃同倉皇急遽失措貌風土記人雪被南越犬皆蒼黃吠噬路屈盤杜庭珠曰七盤嶺在今漢中府褒城自長安入蜀所經也丹鳳見第三卷玉龍杜庭珠曰李賀詩提携玉龍為君死玉龍謂劍也雷煥子佩劍渡津劍忽躍入水化為龍無迹渡頭寒正用此事闌干吳越春秋越王捲南弟泣闌干○曹子建月落參橫北斗闌干韻書闌干橫斜貌象斗之將沒也又玉容寂寞淚闌干亦當以橫斜為解而淚之闌干不但言其橫流亦有借用汎瀾之意

杜詔云起二語指僖宗幸蜀已懷憂國之情而遠居向外抱迹時之器而淪落況迹丹鳳玉龍皆自況也思謂丹鳳當是指君之外遠所謂浮雲蔽白日也憐君而北蔽是以抱道時之器而終於無主耳

桃花

暖觸衣襟漠漠香　間梅遮柳不勝芳　數枝艷拂文君酒
半里紅欹宋玉牆　盡日無人疑怨望　有時經雨乍淒涼
舊山山下還如此　回首東風一斷腸

文君酒 李百藥詩始酌文君酒新吹弄玉簫 宋玉牆 見第六卷

中元夜泊淮口 潛確類書正月上元七月中元十月下元注三元俱望日

木葉迎飈水面平　偶停孤棹已三更　秋涼霧露侵燈下
夜靜魚龍逼岸行　欲枕正牽題柱思　隔樓誰轉遶梁聲
錦帆天子狂魂魄　應過揚州看月明

題柱 一統志昇仙橋在成都府城北七里漢司馬相如嘗題柱云大丈夫不乘駟馬車不復過此橋

遶梁列子韓娥過雍門鬻歌假食既去而餘音繞梁三日不絕錦帆天子指隋煬帝

所思

西稍青雲未有期東歸滄海一何遲酒闌夢覺不稱意花落月明空所思長恐病侵多事日可堪貧過少年時鬬雞走狗五陵道惆悵輸他輕薄兒

鬬雞走狗史記蘇秦傳臨菑甚富其民無不吹竽鼓瑟彈琴擊筑鬬雞走狗六博蹹鞠者○漢書宣帝高材好學然亦喜游俠鬬雞走狗周徧三輔尤樂鄠杜之間五陵見第二卷

梅花

吳王醉處十餘里照野拂衣今正繁經雨不隨山鳥散倚風疑共路人言愁憐粉艷飄歌席靜愛寒香撲酒尊

欲寄所思無好信爲君惆悵又黃昏

十餘里英州志鄧尉山在光福里錦峯山西南去城七十里袁中郎記云山人以圃爲業尤多樹梅花時一望如雪行數十里香風不絕此吳中絕景也寄所思荊州記陸凱與范曄相善自江南寄梅花一枝詣長安與曄并贈詩曰折梅逢驛使寄與隴頭人江南無所有聊贈一枝春信南史劉穆之晨出陌頭屬與信會古者謂使者曰信古樂府有信數寄書無信心相憶可證

登夏州城樓書地理志關內道夏州朔方郡中都督府領縣三長慶四年節度使李祐築烏延宥州臨塞陰河陶子等城于蘆子關北以護塞外純吟云非不雅琢據慨可愛。夏州在邊故云萬里山川唐土地是赫連勃勃所都故云千年魂魄晉英雄

寒雲獵獵戍旗風獨倚危關惆悵望中萬里山川唐土地

熱 云 城 從 樓 從 根 望 落 下

千年魂魄晉英雄離心不忍聽邊馬往事應須問塞鴻

好脫儒冠從校尉一枝長戟六鈞弓

獵獵鮑照詩獵獵曉風遒晉英雄晉書赫連勃勃鎮朔方僭稱天王大單于國稱大夏邊馬王正長詩邊馬有歸心塞鴻鮑明遠詩霜歌落塞鴻校尉漢百官公卿表八校尉皆武帝初置六鈞弓左傳公侵齊門于陽州士皆坐列曰顏高之弓六鈞皆取而傳觀之杜註三十斤為鈞六鈞百八十斤

曲江春感曲江見第一卷郝天挺曰隱以諷刺久困場屋友人劉贊贈詩云人皆言子屈我獨謂君非明主既離讒青山何不歸隱見之遂起歸與之與故作此詩

江頭日暖花正開江東行客心悠哉高陽酒徒半零落

終南山色空崔嵬聖代也知無棄物侯門未必用非才

一船明月一竿竹家在五湖歸去來

高陽酒徒史記酈生瞋目按劍叱使者曰走復入言沛公吾高陽酒徒也非儒人也終南山見弟三卷

西川與蔡十九同別子超舊唐書元宗改蜀郡為都府長史為尹又分為劔南東川西川各置節度使嚴武為成都尹并東西為一節度自崔寧鎮蜀後分為西川自後不改

相歡雖則不多時相別那能不歛眉蜀客賦高君解愛楚宮腰細我還知百年恩愛無終始萬里因緣有夢思腸斷門前舊行處不堪全僞泣殘妃

蜀客謂司馬相如楚宮腰細劉禹錫詩為是襄王故宮地至今猶是細腰多

春日題禪智寺苕溪漁隱茶譜云揚州禪智寺隋之故宮

樹遠連天水接空幾年行樂舊隋宮花開花謝長如此
人去人來自不同楚鳳調高何處酒吳牛蹄健滿車風
思量只合騰騰醉煮海平陳盡夢中

楚鳳 郝天挺注論語楚狂接輿歌鳳兮程湘蘅謂此句言賢才隱逸 吳牛 世說滿奮曰臣如吳牛見月而喘注今之水牛唯生江淮間故謂之吳牛程湘衡謂此句言屠沽得志 騰騰醉 續仙傳許宣平隱於城陽山顏色若四十許人時或負薪以賣擔常掛一花瓢及曲竹杖每醉騰騰拄之以歸

煮海 史記吳王濞即山鑄錢煮海為鹽 平陳 隋書煬帝紀大舉伐陳以上為行軍元帥及陳平封府庫資財無所取天下稱賢

綿谷廻寄蔡氏昆仲 唐地理志山南道利州益昌郡有綿谷縣

一年兩度錦城遊前值東風後值秋芳草有情皆礙馬

好雲無處不遮樓山將別恨和心斷水帶離聲入夢流

今日不堪迴首望古煙高木隔綿州

錦城見第二卷綿州唐地理志劒南道綿州巴西郡本金山郡天寶元年更名

憶夏口夏口見第一卷

點庵云八句

點云俱是洗憶字

漢江渡口蘭為舟漢江城下多酒樓芳年不得盡一醉

點云夏口

別夢有時還重遊襟帶可憐吞楚塞風煙只好狎江鷗

月明更想曾行處吹笛橋邊木葉秋

漢江一統志漢江源出隴西嶓冢山由漢中流經均州光化至襄陽府城北蘭舟述異記七里洲中有魯班刻木蘭為舟

龍丘東下却寄孫員外 後漢任延傳吳有龍丘萇者隱居太末 注太末縣屬會稽郡今婺州龍丘縣也 東觀記曰秦時改為太末有龍丘山在東九石特秀色丹遠望如蓮花

轂江東下幾多程每泊孤舟即有情山色已隨遊子遠水紋猶認主人清恩如海岳何時報恨似煙花觸處生百尺風帆兩行淚不堪迴首望崢嶸

轂江 水經注轂水源西出太末縣東逕獨松故塚下又東逕長山縣南與永康水合 崢嶸 說文崢嶸山峻貌

金陵夜泊 金陵見第一卷

冷煙輕淡傍衰叢此（然云金陵夜泊）久秦淮駐斷蓬樓雁遠驚沽酒火亂鴉高避落帆風地銷王氣波聲急山帶秋陰樹影空

數代精靈人不見思量應在月明中照云似

銷王氣庾信哀江南賦將非江表王氣終於三百年乎

寄前宣州竇尚書宣州見第四卷

弘云宣州

往年西謁謝元暉尊酒留歡醉始歸曲檻柳濃鶯未老小園花暖蝶初飛噴香瑞獸金三尺舞雪佳人玉一圍今日亂離尋不得滿簑風雨釣漁磯

謝元暉謝元暉本傳謝朓字元暉少好學有美名文章清麗曾為宣城太守瑞獸杜詩釋義麒麟瑞獸御爐所鑄也香譜香獸以塗金為狻猊麒麟鳧鴨之狀空中以然香使煙自口出以為玩好

牡丹一見第一卷

艷多煙重欲開難紅蘂當心一抹檀公子醉歸燈下見

美人朝插鏡中看當庭始覺春風貴帶雨方知國色寒

日晚更將何所似太真無力凭闌干

一抹檀洛陽牡丹記倒暈檀心者多葉紅花凡華近萼色深至其末漸淺此華自外深色近萼反淺而深檀點其心此尤可愛國色全唐詩話文皇賞牡丹謂陳脩己曰今京邑人傳牡丹誰詩為首脩己對曰中書舍人李正封詩天香夜染衣國色朝酣酒時楊妃侍上曰粧臺前宜飲一紫金盞酒則正封之詩見矣凭闌干李白木芍藥詩解釋春風無限恨沉香亭北倚闌干按此借牡丹美揚太真也

柳

灞岸晴來送別頻相偎相倚不勝春自家飛絮猶無定

爭解垂絲絆得人

灞岸送別 見第四卷灞上注

煬帝陵 隋書宇文化及作亂上崩于溫室蕭后令宮人撤牀簀為棺以埋之化及發後陳稜奉梓宮于成象殿葬吳公臺下發斂之始容貌若生唐平江南之後改葬雷塘

入郭登橋出郭船紅樓日日柳年年君王忍把平陳業只博雷塘數畝田 寰宇記雷塘在江都縣東北十里煬帝葬於其地

李頎一首 唐詩紀事頎開元進士也王摩詰贈詩云聞君餌丹砂甚有好顏色不知從今去幾時生羽翼王母翳華芝望爾崑崙側文螭從赤豹萬里方走息悲哉世上人甘此羶腥食

放歌行答從弟墨卿 王僧虔技錄相和歌琵琶三十八曲有孫子生行亦曰放歌行

小來好文恥學武世上功名不解取雖沾寸禄已後時徒欲出身事明主柏梁賦詩不及宴長楸走馬誰相數歛跡俛眉心自甘高歌擊節聲半苦由是蹉跎一老夫養雞牧豕東城隅空歌漢代蕭相國肯事霍家馮子都徒爾當年聲藉藉濫作詞林兩京客故人斗酒安陵橋黄鳥春風洛陽陌吾家令弟才不羈五言破的人共推興來逸氣如濤湧千里長江歸海時别離短景何蕭索佳句相思能閻作舉頭遥望魯陽山木葉紛紛向人落

柏梁賦詩［見第一卷柏殿注］長楸走馬［見第六卷］蕭相國［史記蕭相國何］

馮子都［辛延年詩昔有霍家奴姓馮名子都］藉藉［語聲也前漢江都易王傳國中口語藉藉］

兩京唐兩京並建西京長安東京洛陽安陵橋洛陽陌後漢志右扶風槐里周曰大邱高帝改安陵又河南雒陽周時號成周樂府遺聲都邑三十四曲有洛陽陌故人二句永明兩京客也令弟說略稱人弟曰令弟古以自稱弟謝靈運酬從弟惠連詩末路值令弟破的北史賀若弼曰臣若赤誠奉國當一發破的魯陽山漢書地理志南陽郡魯陽有魯山又寰宇記平壞城東北有魯陽山魯城在其上

崔顥一首唐書崔顥擢進士第有文無行終司勳員外郎

黃鶴樓閻伯理黃鶴樓記州城西南隅有黃鶴樓者圖經云費禕登仙嘗駕黃鶴返憩於此遂以名樓觀其聳構巍峩高標龍從上倚江漢下臨江流重簷翼舒四闥霞敞坐窺井邑俯拍雲煙亦荊吳形勝之最也餘見第六卷

鈗吟云氣勢闊宏

昔人已乘白雲（一作黃鶴）去此地空餘黃鶴樓黃鶴一去不復返白雲千載空悠悠晴川歷歷漢陽樹春草萋萋鸚鵡洲日暮鄉關何處是煙波江上使人愁

晴川（衣嶠之詩俯仰晴川煥）漢陽樹（登南樓記登石鏡亭訪黃鶴樓故址石鏡亭者石城山一隅正枕大江其西與漢陽相對止隅一水人物草木可數唐沔州治漢陽縣其後沔州廢漢陽以縣隸鄂州）鸚鵡洲（登南樓記黃鶴樓在石鏡亭南樓之間正對鸚鵡洲入蜀記洲上有茂林神祠遠望如小山）

于武陵九首（唐詩紀事武陵會昌時詩人也）

夜與故人別

白日去難駐故人非舊容今宵（點云夜別）一別後何處更相逢過

楚水千里到秦山幾重話來天未曉月落滿城鐘

洛陽道 樂府雜題漢横吹曲有洛陽道

浮世若浮雲千迴故復新旋添青草冢更有白頭人歲暮客將老雪晴山欲春行行車馬客不盡洛陽塵

別友人

行子與秋葉各隨南北風雖非千里別還阻一歡同過盡少年日尚如長路遠猶為布衣客羞入故關中

寄北客

窮邊足風慘何處醉樓臺家去幾千里月圓十二迴寒阡隨日遠雪路向城開游子久無信年年空雁來

洛陽晴望

九陌盡風塵囂囂晝復昏古今人不斷南北路長存葉落上陽樹草衰金谷園亂鴉來未已殘日半前軒

然云洛陽望 洛陽

上陽樹 雍錄洛陽有上陽宮在洛城外杜牧洛陽詩上陽煙樹正秋風

金谷園 見第七卷

東門路 樂府正辭相和歌有東門行三輔黃圖長安城東出第二門曰清明門漢宮殿疏第二門名城東門

東門車馬路此路有浮沉白日不西落紅塵應更深從來名利地皆起是非心所以青青草年年生漢陰

漢陰 莊子子貢遊楚反晉過漢陰見一丈人方將為圃抱甕而灌子貢曰有械於此用力少而見功多其名曰桔槔丈人曰有機械者必有機事有機事者必有機心吾非不知羞而不為也唐地理志山南道

金州有
漢陰縣

長信愁 漢書外戚傳趙氏姊弟嬌妒班倢伃恐久見危求共養太后長信宮上許焉倢伃作賦自傷一

簟涼秋夜初長信恨何如拂黛月生指理鬢雲滿梳一 純云二語恨不得趙

從悲畫扇幾度泣前魚 默云前魚六朝人已借用 坐聽南宮樂清風

搖翠裙

悲畫扇 見第一卷團扇注及第七卷秦女扇注

泣前魚 戰國策魏王與龍陽君釣龍陽君得十餘魚而涕下曰臣之始得魚也臣甚喜後得又大臣欲棄前之所得魚矣今以臣之凶惡而得為王拂枕席四海之美人亦甚多矣聞臣之得幸於王必褰裳而趨大王矣臣亦猶向前所得魚也亦將棄矣安能無出涕乎○國策吳師道正曰龍陽幸姬也以策言美人及拂枕席為証愚意美男亦可稱美人

而拂枕席工外寵之亘事武陵終是借用不然何以稱臣而不稱妾

南宮 王昌齡長信秋詞曰聽南宮清漏長長信為西宮南宮是成帝幸飛燕處劉令嫺班倢伃云況復昭陽近風傳歌吹聲

翠裙 王筠楚妃吟裊裊輕風入翠裙

有感

青山長寂寞南望獨高歌四海故人盡九原青冢多西沉浮世日東注逝川波不使年華駐此生看幾何

勸酒

勸君金屈巵滿酌不須辭花發多風雨人生足別離

金屈巵 鮑照行路難奉君金巵之美酒東京夢華錄御筵酒盞皆屈巵如菜盌而有手把子

滿酌 徐君倩詩滿酌蘭英酒

足 庾信詩閑施足芳菲

李涉一首 再見

山中

無奈牧童何放牛喫我竹隔林呼不譍叫笑如生鹿欲報田舍翁更深不歸屋

譍說文譍以言對也於證切

戎昱四首 唐詩紀事昱在零陵于襄陽閒有妓善歌取之昱以詩遣行曰寳鈿香娥翡翠裙粧成掩泣欲行雲慇懃好取襄王意莫向陽臺夢使君于遂遣還昱登進士第衛伯玉鎮荊南辟為從事後為辰虔二州刺史

中秋感懷

八月更漏長愁人起常早閉門寂無事滿院生秋草昨

宵北窓夢夢入荊南道遠客歸去來在家貧亦好

聞笛

入夜思歸切笛聲寒更哀愁人不願聽自到枕前來風起塞雲斷夜深關月開平明獨惆悵飛盡一庭梅

飛盡庭梅 用落梅花意見第一卷

客堂秋夕

隔窓螢影滅復流北風微雨虛堂秋蟲聲竟夜引鄉淚蟋蟀何自知人愁四時不得一日樂以此方知客游惡寂寂江城何所聞梧桐葉上偏蕭索

霽雪

風捲殘雲暮雨將江煙洗盡柳條輕簷前幾片無人掃

又得書窗一夜眠

韓琮六首 唐詩紀事字代封大中中為湖南觀察使

春愁

金烏長飛玉兔走青鬢長青古無有秦娥十六語如弦

未解貪花惜楊柳吳魚嶺雁無消息水盼蘭情別來久

勸君年少莫遊春暖風遲日濃於酒

金烏 見第二卷 玉兔 白孔六帖明水賦桂花吐曜玉兔騰精 秦娥 方言秦晉之間凡好而輕者謂之娥 江淹賦秦娥吳娃 水盼蘭情 二馮本缺盼字今依唐文粹補入周美成拜星月慢詞水盼蘭情總平生稀見 草堂注引此詩水盼言秋波流盼也

暮春滻水送 水經滻水出京兆藍田谷北入於霸

綠暗紅稀出鳳城暮雲樓閣古今情行人莫聽宮前水流盡年光是此聲

鳳城 見第三卷

駱谷晚望 雍錄駱谷關在盩厔縣西南一百二十里有路可通梁州 默云駱谷望

秦川如畫渭如絲去國還家一望時公子王孫莫來好嶺花多是斷腸枝 綵宋本鉄

斷腸枝 陶宏景仙方注曰斷腸草不可食其花美好名芙蓉此詩所云非必斷腸草蓋以傷心人看花則凡花俱可賤旅故云多是斷腸枝也

公子行 樂府遺解游俠二十一曲有公子行

紫袖長衫色銀蟬半臂花帶裝盤水玉鞍繡坐雲霞別殿承恩澤飛龍賜渥洼控羅青裹巒纓象碧重葩意氣傾歌舞闌珊走鈿車袖彰雲縹緲敘轉鳳歆斜珠卷迎歸箔紅籠晃醉紗帷無難夜日不得似仙家

半臂 事原實錄隋大業中內官多服半除即今之長袖也唐高祖減其袖謂之半臂 水玉 山海經堂庭之山多水玉注水玉水精也○唐詩紀事文宗延李訓講周易時方盛夏命取水玉腰帶辟暑犀如意以賜訓 飛龍 唐百官志仗內六閑一曰飛龍李白詩敕賜飛龍內廐馬 渥洼 見第四卷 裹 說文裹以組帶馬也 重葩 竟陵王七要綺并縷而重葩 闌珊 李後主詞簾外雨潺潺春意闌珊詩意謂歌舞極樂直至遊興闌珊乃走鈿車而歸也

二月二日遊洛源 唐地理志關內道慶州縣洛源

舊苑新晴草似苔人還香在踏青迴今朝此地成惆悵已後逢春更莫來

人還香在（蘇寳溪繡鞋詩南陌踏青春有跡西廂立月夜無聲人還香在謂蓮步留痕餘香未散也）

題商山店

商山驛路幾經過未到仙娥見謝娥紅錦機頭抛皓腕綠雲鬟下送橫波佯嗔阿母留行客暗為王孫換綺羅碧澗門前一條水豈知平地有天河（默云兩聯偶極肆中婦光景）

謝娥（謝女注見第二卷）皓腕（洛神賦攘皓腕於神滸兮採湍瀨之明珠）綠雲鬟（巖休復詩惟有懸情枝上昔好風吹緞綠雲鬟）送橫波（湯惠休詩流目送笑不敢言傅毅舞賦目流涕）

惆悵詩

夢裏分明入漢宮覺來燈背錦屏空紫臺月落關山曉

腸斷君恩信畫工

曹松三首 唐詩紀事天復初杜德祥主文放松及王希羽劉象柯崇鄭希顏等及第年皆七十俗時號五老榜詔各授校書郎松字夢徵舒州人也學賈司倉為詩

長安春日書事 默云春日長安

浩浩看花晨六街楊遠塵塵中一丈日誰是晏眠人御柳舞著水野鶯啼破春徒云還楚計猶是惜離秦

六街 見第三卷

九江暮春書事 九江見第六卷

楊柳城初鎖歸愁不記重春流無舊岸夜色失諸峰影動漁邊火聲遲語後鐘明朝廻去雁誰向北郊逢

古塚

代遠已難問纍纍次古城民田侵不盡客路踏還平作穴蛇分蟄依岡鹿遶行唯應風雨夕鬼火出林明

鬼火淮南子人血為燐高誘注血精在地暴露百日則為燐遥望炯炯然若燃火也許慎云兵死之血為鬼火燐者鬼火

錢起一首唐書錢起吳興人天寶中舉進士與郎士元齊名時語曰前有沈宋後有錢郎終考功郎中

闕下贈裴舍人唐六典中書舍人六人正五品以上起居舍人二人通事舍人十六

人從六品上

春城紫陌曉陰陰二月黃鸝飛上林長樂鐘聲花外盡
龍池柳色雨中深陽和不散窮途恨霄漢長懸捧日心
獻賦十年猶未遇羞將白髮對華簪

上林見第二卷長樂鐘三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城沈佺期詩長樂宵鐘盡龍池見第六卷捧日三國志注魏書程昱少時常夢上泰山兩手捧日華簪陶潛詩聊用忘華簪

羅鄴九首全唐詩話鄴餘杭人父為鹽鐵小吏有二子俱以文學干進鄴尤長七言詩

牡丹

鈍吟云諷刺

落盡春紅始見花花時比屋事豪奢買栽池館恐無地
看到子孫能幾家門倚長衢攢繡轂幄籠輕日護香霞
歌鐘對此爭歡賞誰信流年鬢有華

巴南旅舍言懷 巴南見第二卷

萬浪千巖首未回無憀相倚上高臺山家如畫不歸去
客舍似讐誰遣來紅淚罷窺連曉燭碧波休引向風盃
後時若有青雲望何事偏教羽翼摧

碧波引盃 續齊諧記周公成洛邑因流水泛酒故逸詩曰羽觴隨波流

下第呈友人

清世誰能便陸沉相逢休作憶山吟若教仙桂在平地

更有何人肯苦心去國漢妃還似玉亡家石氏豈無金
且安懷抱莫惆悵瑤瑟調高罇酒深

陸沉（莊子方且與世違而心不屑與之俱是陸沉者也郭注人中隱者譬無水而沉也）仙桂（酉陽雜俎月中有桂高五百丈下有一人常斫之樹創隨合其人姓吳名剛學仙有過謫令伐樹宋曾端伯謂桂仙友）漢妃（謂昭君）石氏（謂石崇）

登凌歊臺（見第七卷）

高臺今古境長閑因想興亡自慘顏四海已歸新雨露
六朝空認舊江山槎翹獨鳥沙汀畔風遞連檣雪浪間
好是輪蹄來往便誰人不向此躋攀

下第

謾把青春酒一盃愁襟寧信灑能開江邊依舊空歸去帝里還同不到來門掩殘陽唯鳥雀花飛何處好池臺此時惆悵便堪老何用人間歲月催

東歸

日日惟憂行役遲東歸可是有家歸都緣桂玉無門住不羨山川去路非秦樹夢魂春鳥囀吳江釣憶錦鱗肥桃夭杏艷清明近惆悵當年意盡違

桂玉　戰國策蘇秦曰楚國食貴於玉薪貴於桂　錦鱗　鮑照賦獻錦鱗而夕映曜繡羽以晨過

僕射陂晚望　唐地理志鄭州管城縣僕射陂後魏孝文帝賜僕射李冲因以為名

默云晚望

離人到此倍堪傷陂水蘆花似故鄉身事未知何日了

馬啼唯覺到秋忙田園牢落東歸晚道路辛勤北去長却羨無愁是沙鳥雙雙相趁下斜陽

到秋忙 秦中歲時紀進士下第當年七月後復獻新文求拔解故語曰槐花黃舉子忙

芳草

廢苑牆南殘雨中似袍顏色正蒙茸微香暗惹遊人步遠綠纔分鬭雉蹤三楚渡頭長恨見五侯門外却難逢年年縱有春風便馬跡車輪一萬重

蒙茸 史記晉世家狐裘蒙茸注蒙茸亂貌 三楚 見第三卷 五侯 見第三卷

聞子規 見第二卷

蜀魄千年尚怨誰聲聲啼血向花枝滿山明月東風夜

正是愁人不寐時

蜀魄 李義山詩蜀魄寂寞有伴未

章碣一首 全唐詩話碣孝標之子登乾符進士第

焚書坑 史記李斯曰臣請史官非秦記皆燒之非博士官所職天下敢有藏詩書百家語者悉詣守尉雜燒之令下三十日不燒黥為城旦所不去者醫藥卜筮種樹之書制曰可

竹帛煙銷帝業虛關河空鎖祖龍居坑灰未冷山東亂

劉項元來不讀書

祖龍 史記使者從關東夜過華陰平舒道有人持璧遮使者曰為吾遺滈池君因言曰今年祖龍死使者問其故忽不見置其璧去使者奉璧以聞始皇默然良久曰山鬼固不過知一歲事也退言曰祖龍者人之先也使御府視璧乃二十八年渡江所沉璧也

劉項 史記陸生時時前說稱詩書高帝罵

之曰趙公右馬上得之安事詩書又項籍少時學書不成曰書足記名姓而已

李益一首 唐詩李益字君虞於詩尤所長每一篇成樂工爭以賂求取之被聲歌供奉天子至征人早行等篇天下皆施之圖繪憲宗聞其名召爲秘書少監集賢殿學士太和初以禮部尚書致仕卒

同崔頌登鸛雀樓 郝天挺曰樓今在河中府

鸛雀樓西百尺檣汀洲雲樹共茫茫漢家簫鼓空流水魏國山河半夕陽事去千年猶恨速愁來一日即爲長風煙併是思鄉望遠目非春亦自傷

漢家簫鼓 漢武帝幸河東作秋風辭曰橫中流兮揚素波簫歌鳴兮發棹歌 魏國山河 史記吳起傳魏武侯曰美哉山河之固此魏國之寶也

王昌齡三首 唐書王昌齡字少伯江寧人第進士補秘書郎又中宏辭遷汜水尉不護細行

敗龍標尉以世亂還鄉為刺史閭邱曉所殺張鎬按軍河南曉後期將戮之辭曰有親乞貸命鎬曰王昌齡之親欲與誰養曉默然

長信愁見前

奉帚平明秋點云秋字映帶團扇妙極品彙改作金可笑殿開且將團扇共排徊玉顏不及寒鴉色猶帶昭陽日影來

奉帚吳均樂府班姬失寵顏不開奉帚供養長信臺團扇見第一卷共徘徊共一作暫徐賢妃詩朝來臨鏡臺粧罷暫徘徊玉顏神女賦苞溫潤之玉顏昭陽見第六卷王太沖曰首二句分明畫出內家有情有態遺世獨立日影寒鴉頓增感歎將憐失意之餘即飛鳥之不若下二句仍含蓄不盡

採蓮

越女作桂舟還將桂為檝湖上水瀰漫清江初下、滟摘

取芙蓉花莫摘芙蓉葉將歸問夫壻顏色何如妾

桂舟九歌沛我乘兮桂舟桂檝詩桂檝松舟夫壻陌上桑夫壻居上頭

閨怨

閨中少婦不曾愁春日凝粧上翠樓忽見陌頭楊柳色

悔教夫壻覓封侯

少婦史記東方朔用所賜錢帛取少婦於長安中凝粧謝偃樂府青樓綺閣已含春凝粧艷粉復如神翠樓李尤賦成宮堯之翠樓陌頭梁武帝詩陌頭征人去覓封侯王績詩學縱覓封侯

李嘉祐四首唐詩紀事李嘉祐字從一上元中嘗為台州刺史大歷中刺袁州

贈別嚴士元（此詩是劉長卿作全唐詩話長卿為吳仲孺所誣奏貶播州南巴尉道經闔閭城因別嚴士元賦此自嘆）

春風倚棹闔閭城水國春寒陰復晴細雨濕衣看不見閑花滿地落無聲日斜江上孤帆影草綠湖南萬里情東道儻逢相識問青袍今日誤儒生

闔閭城（越絕書吳大城周四十七里二百一十步陸門八水門八闔廬所築也[illegible]）

赴南巴留別褚七少府（巴南見第二卷）

種田南郭傍春池萬緒無情把釣絲綠竹放侵行逕裏青山常對卷簾時紛紛花落門空閉寂寂鶯啼日更遲從此別君千萬里白雲流水憶佳期

送陸澧還吳中 六言○劉長卿有送陸澧倉曹西上詩

瓜步寒潮送客楊花暮雨沾衣故鄉南望何處秋水連天獨歸

瓜步 述異記瓜步在吳中吳人賣瓜於河畔用以名焉

送王牧往吉州謁王使君叔 江南道吉州廬陵郡見唐地理志

細草綠汀洲王孫奈薄遊年華初冠帶文體舊弓裘野渡花爭發春塘水亂流使君憐小阮應念倚門愁

弓裘 禮記良弓之子必學為箕良冶之子必學為裘

小阮 李白詩我家小阮賢剖竹赤城遨小阮謂阮咸阮籍之姪也

倚門 戰國策王孫賈年十五事齊閔王王出走失王之處其母曰女朝出而晚來則吾倚門而望女暮出而不還則吾倚閭而望女今事王王出走女不知其處女尚何歸

鄭準四首 唐詩紀事準字不欺登乾寧中進士第有渚宮集一卷

代寄邊人

君去不來久悠悠昏又明片心因卜解殘夢過橋驚聖澤如垂餌沙場會息兵涼風當為我一一送砧聲

題宛陵北樓 一統志北樓在寧國府治北南齊守謝朓建

雨來風靜綠蕪鮮凭著朱闌思浩然人語獨耕燒後嶺鳥飛斜沒望中煙松梢半露藏雲寺灘勢橫流出浦船若遣謝宣城不死必應吟盡夕陽川

燒 韻會野火曰燒 謝宣城 李白有秋登宣城謝朓北樓詩詳見前謝元暉注

雲

片片飛來靜又開樓頭江上復山前飄零盡日不歸去帖破清光萬里天

寄進士崔魯範 唐六典諸州每歲貢人其三曰進士

默云寄

洛陽才子舊交知別後干戈積詠思百戰市朝千里夢三年風月幾篇詩山高雁斷音書絕谷背鶯寒變代遲會待路寧歸得去酒樓漁浦重相期

洛陽才子 潘岳西征賦賈生洛陽之才子詩以比崔魯範 谷背鶯寒 唐人試帖題有鶯出谷谷背鶯寒言所處寒微不得速化

祖詠一首 唐詩紀事詠登開元進士第商璠云詠詩剪刻省淨用思尤苦氣雖不高調頗凌俗至如齊日園林好清明煙火新亦可稱為才子也

七夕　魏吟云古甚

閨女求天女更闌意未闌玉庭開粉席羅袖捧金盤向月穿針易臨風整線難不知誰得巧明旦試看看

求天女　史記天官書織女天女孫也荊楚歲時紀七月七日為牽牛織女聚會之夜人家婦女結絲縷穿七孔針陳瓜果於庭中以乞巧有喜子網於瓜上則以為符應

玉庭　見第三卷

粉席　風土記七月七日其夜灑掃於庭露施几筵設酒脯時果散香粉於河鼓織女

穿針整線　見第二卷七夕針注

得巧　天寶遺事七月七日夜宮女各捉蜘蛛於小盒中至曉開視蛛網稀密以為得巧之多少民閒效之

吉師老四首

題春夢秋歸故里 宋本無秋歸故里四字

故國歸路賒春晚在天涯明月夜來夢無天春夢秋歸碧山秋到家閑窗閑落葉遠墅見晴鴉驚起曉庭際鶯啼桃杏花

碧山 梁書張褒天監中為學士不供其職御史欲彈劾之褒曰碧山不負吾乃焚章長嘯而去

看蜀女轉昭君變 劉孝綽三婦艷唯餘最小婦窈窕舞昭君 昭君見第五卷

妖姬未着石榴裙自道家連錦水濆檀口解知千載事清詞堪歎九秋文翠眉嚬處楚邊月畫卷開時塞外雲說盡綺羅當日恨昭君傳意向文君

石榴裙 梁元帝烏棲曲芙蓉為帶石榴裙 錦水 見第二卷 檀口 清異錄僖昭時倡家妝脣其名字有聖檀心等 九秋文 陸士衡樂府丹脣含九秋注九秋曲名 翠眉 登徒子好

色賦眉如翠羽女故以皆蜀女

畫卷 杜甫詩畫圖省識春風面環珮空歸月夜魂

文君 卓文君蜀人卓王孫

放猿

放爾千山萬水身野泉晴樹好為鄰啼時莫向瀟湘岸明月清風有旅人

鴛鴦

江島濛濛煙靄微綠蕪深處刷毛衣渡頭驚起一雙去飛上文君舊錦機

盧弼七首 郝天挺注與李光遠同時人也

薄命妾 樂府佳麗四十七曲中有妾薄命

思已斷盡成空追想嬌歡恨莫窮長爲舜花光晓日知團扇送秋風黃金買賦心徒切清路飛塵信莫通劉凭玉闌思舊事幾回春暮泣殘紅

舜花詩有女同車顏如舜華朱注舜木槿也樹如李其華朝生暮落 團扇送秋風梁孔翁歸詩 黃金買賦見第一卷長門怨注 清路飛塵曹植詩君若清路塵妾若濁水泥

閨雁

秋風蕭瑟靜埃氛邊雁迎風響咽羣瀚海應嫌霜下早湘川偏愛草初薰蘆洲宿處依沙岸榆塞飛時度晚雲何處最添羈客恨竹窓殘月酒醒聞

蕭瑟楚辭悲哉秋之為氣也蕭瑟兮草木搖落而變衰魏文帝燕歌行秋風蕭瑟天氣涼瀚海見第三卷草薰江淹別賦陌上草薰盧洲趙嘏詩今旦入蘆洲榆塞見第七卷黃榆注

秋夕寓居精舍書事釋迦譜息心所棲曰精舍

葉滿苔階杵滿城此中多恨恨難平疎簷看織蟰蛸網暗隙愁聽蟋蟀聲醉臥欲拋羈客思夢歸偏動故鄉情覺來獨步長廊下半夜西風吹月明

蟰蛸詩蟰蛸在戶蟋蟀見第一卷

答李秀才邊庭四時怨

春

春風昨夜到榆關故國煙花想已殘少婦不知歸不得

朝朝應上望夫山

榆關見第三卷望夫山寰宇記望夫山在當塗縣北四十七里昔人往楚累歲不還其妻登此山望夫乃化為石周迴五十里高一百丈臨江

夏

塞外草初肥雁乳平蕪曉不飛鄉國近來音信斷至今猶自著寒衣

盧龍塞水經注盧龍塞道自無終縣東出渡濡水向林蘭陘東至清陘盧龍之嶮峻坂縈折故有九崢之名矣平蕪王維詩平蕪故郢城

秋

八月霜飛柳變黃蓬根吹斷雁南翔隴頭流水關山月

泣上龍堆望故鄉

蓬根晏子春秋秋猶秋蓬也孤其根而美枝葉秋風一至根且拔矣雁南翔魏文帝燕歌行羣燕辭歸雁南翔隴頭流水古今樂錄梁鼓角橫吹曲有隴頭流水曰隴頭流水流離西下念吾一身飄然曠野云云關山月樂府解題關山月傷離別也龍堆見第二卷

冬

朔風吹雪透刀瘢飲馬長城窟更寒半夜火來知有敵

一時齊保賀蘭山

長城窟水經注明帶長城背山面澤謂之白道南谷口有城城北出有高坂謂之白道嶺沿路淮土穴出泉挹不窮每讀琴操見琴慎相和雅歌録云飲馬長城窟及其扳陟斯途遠懷古事始知信矣賀蘭山一統志寧夏衛賀蘭山丹崖翠峰盤踞數百里寧夏倚以為固故詩言有驚必守此

賨翠一首 見第一卷及第五卷注

寄南遊兄弟

書來不報幾時還知在三湘五嶺間獨立衡門秋水闊

寒鴉飛去日啣山

三湘 見第二卷 五嶺 廣州記大庾始安臨賀桂陽揭陽為五嶺

韓偓五首 唐詩紀事偓字致光今曰致光誤矣自號玉山樵人天復初入翰林其年冬駕幸鳳翔偓有扈從之功還京初上面許偓為相奏云陛下運契中興當用重德鎮風俗右僕射趙崇可充是選盟曰制用崇暨兵部侍郎王贊為相梁太祖馳入於上前言二公長短上曰趙崇是偓薦時偓在側梁主叱之偓奏曰臣不敢與大臣爭上曰韓偓出尋謫官入閩

小隱 晉王康琚反招隱 小隱隱陵藪大隱隱朝市

借得茅齋嶽麓西擬將身世老鋤犁清晨向市煙含郭寒夜歸村月照溪爐為窓明僧偶坐松因雪折鳥驚啼靈椿朝菌由來事却笑莊生始欲齊

嶽麓一統志嶽麓山在善化縣西南即衡山七十二峯之一上有嶽麓書院山下有石方平土人於此望拜南嶽名拜嶽石　鋤犁玉篇犁耕具王仲宣詩相隨把鋤犁　靈椿莊子楚之南有冥靈者以五百歲為春五百歲為秋上古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋　朝菌莊子朝菌不知晦朔司馬云菌大芝也生糞土見日則死一名日及

贈易卜崔江處士

白首窮經通秘義青山養老度危時門傳組綬身能退家學樵漁跡更奇四海盡聞龜策妙九霄堪歎鶴書遲

壺中日月將何用借與閑人試一窺

龜策 史記有龜策列傳 鶴書 古今篆隸文體鶴頭書與偃波書俱詔版所用漢謂之尺一簡髣髴鵲頭故有此稱 壺中 見第四卷

殘春旅舍

旅舍殘春宿雨晴恍然心地憶咸京樹頭蜂抱花鬚落池面魚吹柳絮行禪伏詩魔歸淨域酒衝愁陣出奇兵兩梁免被塵埃污拂拭朝簪待眼明

詩魔 白樂天詩唯有詩魔降未得每逢風月一閑吟 淨域 法苑珠林西方常清淨自然無一切雜穢故云淨土 酒兵 南史陳暄曰江咨議有言酒猶兵也兵可千日而不用不可一日而不備酒可千日而不飲不可一飲而不醉晉張協詩何必操干戈堂上有奇兵 兩梁 蔡邕獨斷進賢冠文官服

之前高七寸後三寸長八寸公侯三梁卿大夫尚書博士兩梁

夜深

清江碧草兩悠悠各自風流一種愁正是落花寒食雨夜深無伴倚空樓

寄鄰莊道侶

聞說經旬不啟關藥窻誰伴醉開顏夜來雪壓前村竹剩見溪南數尺山點云數一作幾

杜荀鶴八首 唐詩紀事荀鶴有詩名號九華山人大順初擢第授翰林學士主客外郎知制誥序其文為唐風集或曰荀鶴牧之微子也牧之會昌末自齊安移守秋浦時妾有娠出嫁長林鄉正杜筠而生荀鶴

春宮怨

默庵云奇妙在落句得力在頷聯 默云怨

早被嬋娟誤欲粧臨鏡慵承恩不在貌教妾若為容風煖鳥聲碎日高花影重年年越溪女相憶採芙蓉 春宮怨

若為 陳後主后沈婺華詩情知不肯住教妾若為留

越溪女 風俗記天下之女白不如越溪之女肥皙李白越女詞鏡湖水如月耶溪女如雪

經九華費徵君墓 李白九華山聯句詩序青陽縣南有九子山高數千丈上有九峰如蓮花按圖徵名無所依據乃削其舊號加以九華之名寰宇記費冠卿及第歸後以不及榮養遂絕跡不仕隱九華山中長慶中三徵拾遺不起○神仙感遇傳費冠卿池州人進士擢第隱跡於鄉至秋浦投刺於劉令劉引費入廳後對堂小閣子中是夕月明於門隙中窺其外忽有異香之

氣劉恭立於廊見雲冠紫衣仙人長八九尺數十人擁從而至餓有筵席羅列餚饌奇果香溢閣中費聞之已覺神清氣爽須臾奏樂飲酒命劉令侍飲樂之音調非世間之曲仙人命劉酌一杯酒送閣子中仙人與徒從乘雲而去劉即與羅卿為修道之友卜居九華山以左拾遺徵竟不起

凡弔先生者多傷荊棘間不知三尺墓高却九華山天地有何外子孫無亦閑當時若徵起未必得身還

冬末同友人泛瀟湘 見第二卷

殘臘獻云冬末泛舟何處好最多吟興是瀟湘就再經瀟湘船買得魚偏美踏雪歸鈍云歸字遠勝沽字來酒倍香猿到夜深啼嶽麓雁知春近別衡陽與同友人沽君剩採江山景裁取新詩入帝鄉

瀟湘吟興 瀟湘八景曰山市晴嵐遠浦歸帆漁村夕照煙市晚鐘瀟湘夜雨平沙落雁洞庭秋

月江天暮雪凡此八景皆足以發吟興也

嶽麓 南岳記南岳周迴八百里迴雁為首嶽麓為足元和郡國志岳麓山在長沙縣西南隔湘江水六里蓋衡山之足方輿勝覽又名靈麓峯乃岳山七十二峯之數自湘西古渡登岸夾徑喬松泉澗盤繞諸峰疊秀下瞰湘江岳麓寺在山上百餘級

衡陽 禹貢荊及衡陽惟荊州孔氏曰荊州以衡山之陽為至者蓋南方惟衡山為大今詩衡陽亦指衡山之陽水經注衡山東南二面臨映湘水自長沙至此江湘七百里中有九背故漁者歌曰帆隨湘轉望衡九面○一統志四雁峯在衡州府城南雁至衡陽則不過遇春而回

山中寄詩友 然云寄人

山深長恨少同人覽景無時不憶君庭果自從霜後熟野猿頻向屋邊聞琴臨秋水彈明月酒就東山酌白雲仙桂算攀攀合得平生心力盡於文

溪興

山雨溪風卷釣絲瓦甌篷底獨斟時醉來睡着無人喚流下前灘也不知

馬上行

五里復五里去時無住時日將家漸遠猶恨馬行遲

春日閑居寄先達

野吟何處最相宜春景暄和好入詩高下點云春日麥苗新雨後淺深山色晚晴時㞢巖雲卻風韋斷平野花枝鳥踏垂倒載干戈是何日近來麋鹿欲相隨

雲脚 李賀詩雲脚天東頭

倒載干戈 樂記倒載干戈包之以虎皮

旅館遇雨

月華星采坐來收嶽色江聲暗結愁半夜燈前十年事一時隨雨到心頭

張喬二首　唐詩紀事喬池州人有詩名與許棠俞坦之等謂之十哲巢寇為亂與伍喬之徒隱九華山

荊楚道中　默云道中

前程曾未到岐路已奚為返照行人急荒郊去鳥遲春宵多旅夢閨夏遠相期處處（道中）聳愁緒無窮是柳絲

遊終南山白鶴觀　終南山見第三卷後山詩話唐高宗東封有鶴一馬乃詔諸州為老氏築宮名以白鶴終南在帝都宜其首建也

上徹煉丹峰求元意未窮古壇青草合往事白雲空仙境日月外帝鄉煙霧中人間足煩暑欲去戀清風

帝鄉 莊子華封人謂堯曰乘彼白雲至於帝鄉

崔魯一首

魯一作櫓唐詩紀事櫓慕杜紫微為詩才情麗而近蕩有無機集大中時進士也

暮春對花

病香無力被風欺多在青苔少在枝馬上行人莫回首斷君腸是欲殘時

男思仁校刊

才調集卷第八

才調集補註卷九

虞山馮（默菴 鈍吟）先生評閱　吳趨殷元勲于上箋註

長洲宋邦綏況梅補註

古律雜歌詩一百首

劉商一首

續仙傳劉商彭城人好學强記攻文進士擢第歷臺省為郎中性耽道術每嘆光景甚促筋骸漸衰浮榮世宦何益於己是以託病免官入道遊及廣陵逢一道士賣藥見商目之甚相異乃罷藥携手登樓以酒為歡道士所談自秦漢歷代皆如目視盟日又于街市訪之道士見商愈喜復挈上酒樓劇談歡醉出一小藥囊贈商暮乃別去商開囊得九粒藥依道士口訣吞之頓覺神爽不飢身輕飄然過江遊茅山復往宜興張公洞愛罨畫溪之景乃入胡父渚葺居隱於山中近樵者猶見之曰我劉郎中也莫知所止蓋已為地仙矣

秋夜聽嚴紳巴童唱竹枝歌 竹枝歌見第五卷第六卷

巴人遠從荆江客回首荆山楚雲隔思歸夜唱竹枝歌庭槐葉落秋風多曲中歷歷叙鄉思鄉思綿綿楚詞古身騎吳牛不畏虎手提蓑笠欺風雨猿啼日暮江岸邊緑林連山水連天來時十三今十五一戍新衣已再補鴻雁南飛報鄰伍在家歡樂辭家苦天晴露白鐘漏遲淚痕滿面看竹枝曲終寒竹風裊裊西方月落東方曉

荆山 見第一卷 吳牛 見第八卷

長孫佐輔二首 唐詩紀事德宗時弟公輔為吉州刺史佐輔往依焉

尋山家

獨訪山家歇還涉茅屋斜連隅松葉主人聞語未開門繞籬野菜飛黃蝶

南中客舍對雨送故人歸北

猿聲啾啾雁聲苦卷簾相對愁不語幾年客吳君在楚况送君歸我猶阻家書作得不忍封北風吹斷階前雨（點云客舍送人）

朱儆二首（唐詩紀事儆字長通襄州人隱居剡溪嗣曹王皐鎮江西辟節度參謀正元中召為左拾遺不就）

秣陵送客入京（後漢郡國志丹陽郡秣陵其地本名金陵秦始皇改）

秣陵春已至君去學歸鴻綠水琴聲切青袍草色同（點云秣陵）烏喧金谷樹花滿夕陽宮日日相思處江邊楊柳風

綠水 庾信春賦陽春綠水之曲 青袍 見第六卷 金谷 見第七卷 夕陽宮 一統志夕陽亭在河南府城西南賈充出鎮長安百僚餞送於此自旦及暮故名玩上句金谷樹則入京是入東京 夕陽宮或即指夕陽亭

江上送別 默云江上別

浦邊新見柳搖時北客相逢只自悲惆悵空知思後會艱難不敢料前期行看漢月愁征戰共折江花江上怨別離向夕送別孤城分首處寂寥橫笛為君吹

漢月 李賀金銅仙人辭漢歌空將漢月出宮門

王表二首 唐詩紀事表大歷十四年潘炎下登第

清明日登城春望寄大夫使君

春城閑望愛晴天何處風光不眼前寒食花開千樹雪

然云登城春望

清明日出萬家煙興來促席唯同舍醉後狂歌盡少年

然云春寄

聞說鶯啼却惆悵詩成不見謝臨川

春城 吳邁遠詩春城起風色 寒食 見第三卷 萬家煙 唐輦下歲時紀清明日取榆柳之火以賜近臣蓋寒食禁火至清明則火可用故登城一望而見萬家之煙也 謝臨川 謝靈運少好學博覽羣書文章之美江左第一文帝以為臨川內史

成德樂 吳吳山口 唐樂府

趙女乘春上畫樓一聲歌發滿城秋無端更唱關山曲不是征人亦淚流

趙女 張平子南都賦齊僮唱兮列趙女 滿城秋 趙女歌聲悲切當春聞之淒兮其似秋也

張安石二首 戊籤張安石字里無考有涪江詩集一卷今存二篇

玉女詞 漢武內傳西王母降漢宮命諸玉女作樂又上元夫人統十萬玉女名籙此詞詠神女廟宇神像之荒涼凄寂而因借以諷刺也○龜臺琬炎陵萠縣有石穴名玉女房房前修竹數竿下覆青石壇每因風自掃此壇女每遇明月夜即於壇上開步徘徊後入此房

綺鷰銀屏空積塵柳眉桃臉暗銷春不須更學陽臺女為雨為雲趁惱人

陽臺女 見第三卷

苦別

向前不信別離苦而今自到別離處兩行粉淚紅闌干一朵芙蕖帶殘露 默云妙在如此而止

張諤一首 唐詩紀事諤登景龍進士第

還京

朱紱臨秦望皇華赴洛橋文華南渡越書奏北歸朝樹 默云還京起 入江雲晚城街海月遙秋風將客思川上晚蕭蕭 鈍云名句

朱紱 已見第一卷 秦望 水經注吳有秦望山在州城正南為眾峰之傑陟境便見史記云秦始皇登之以望南海懸磴孤危徑路險絕 皇華 詩皇皇者華于彼原隰 洛橋 水經注朱超石與兄書曰橋去洛陽宮六七里悉用大石下員以通水可受大舫過

于濆三首 唐詩紀事濆字子漪咸通進士終泗州判官

古宴曲

雉扇合蓬萊朝車回紫陌重門集嘶馬言宴金張宅燕

娥奉巵酒低鬟若無力十户手胼胝鳳凰釵一隻高樓齋下覩日照羅衣色笑指負薪人不信生中國

雉扇見第七卷蓬萊長安志大明宮龍朔三年號蓬萊宮紫陌見第一卷金張漢書蓋寬饒傳下無金張之託應劭曰金金日磾也張張安世也金氏張氏自托在于狎近也鳳凰釵拾遺記石崇使翔風縈金為鳳冠之釵言鑄金釵象鳳凰之冠

思歸引樂府古題要解思歸引舊說衛有賢女邵王聞其美聘之未至而王薨太子留之不聽拘于深宮思歸不得援琴而歌曲終縊而死石崇亦有思歸歸引但歸河陽所居

不耕南畝田為愛東堂桂身同樹上花一落又經歲交親然云思歸日相薄知己恩潛替日開十二門自是無歸計

東堂桂晉書武帝于東堂送郤詵詵曰臣對策第一猶桂林之一枝崑山之片玉十二門

西都賦五十二之通門

祥見第一卷九達註

苦辛吟 樂苑清調曲有塘上苦辛篇

壠上扶犁兒手種腹長飢窓下擲梭女手織身無衣我願燕趙姝化為嫫母姿一笑不直錢自然家國肥

犁 同犁見第八卷 嫫母 楚詞嫫母勃屑而日侍王逸曰嫫母醜女也韻會嫫音模嫫母黃帝四妃

胡曾九首 唐詩紀事高駢鎮蜀南蠻時飛一木夾有借錦江飲馬之句曾時為書記以檄破之漁有詩云殘霜敢冒高懸日秋葉爭禁大段風曽有詠史詩百篇行於世

寒食都門作 黙菴云中二聯俱從寓目生下

黙云

二年寒食住京華寓目春風萬萬家金絡馬銜原上草

玉顏人折路傍花軒車竟出紅塵外冠蓋爭回白日斜
誰念都門兩行淚故園寥落在長沙

金絡見第四卷玉顏玉臺新詠歌辭女兒年幾十五六窈窕無雙顏如玉長沙廣輿記長沙府禹貢荊州之域天文翼軫分野軫旁有小星曰長沙應其地周曰星沙春秋戰國楚黔中地秦漢曰長沙

薄命妾太白有妾薄命為漢武陳皇后而作此篇與太白同意

鈍吟云七言律作樂府

阿嬌初失漢皇恩舊賜羅衣亦罷熏欹枕夜悲金屋雨
卷簾朝泣玉樓雲宮前葉落鴛鴦瓦架上塵生翡翠裙
龍騎不巡時漸久長門空掩綠苔紋

阿嬌事詳第一卷長門怨注　金屋見第五卷　玉樓見第六卷　鴛鴦瓦見第二卷

翡翠裙見第八卷戎昱注　龍騎北齊郭樂歌龍陳萬騎鳳動千乘

獨不見樂府古題要解獨不見言思而不得見也

玉關一自有氛埃年少從軍竟未回門外塵凝張樂榭水邊香滅按歌臺窓殘夜月人何處簾捲春風燕復來萬里寂寥音信絕寸心爭忍不成灰

玉關見第五卷老班超注　張樂莊子北門成問於黃帝曰帝張咸池之樂於洞庭之野　按歌臺雍錄按歌臺在關雞殿之南此詩槩言之耳　成灰李義山詩蠟燭成灰淚始乾落句說至成灰較甘心首疾更深

交河塞下曲漢書西域傳車師前國王治交河城河水分流繞城下故號交河去長安

八十一百五十里

交河冰薄日遲遲漢將思家感別離塞北草生蘇武泣隴西雲起李陵悲曉侵雉堞烏先覺春入關山雁獨知何處疲兵心最苦夕陽樓上笛聲時

塞北草生溫庭筠蘇武廟詩雲邊雁斷胡天月隴上羊歸塞草煙隴西雲起按史記李將軍廣隴西成紀人陵係廣孫是以望故鄉之雲起而生悲也

車遥遥樂府古題要解傅休奕有車遥遥

自從車馬出門朝便入空房守寂寥玉枕夜殘魚信絶金鈿秋盡雁書遥臉邊楚雨臨風落頭上春雲向日銷芳草又衰還不至碧天霜冷轉無憀

玉枕長樂佳曲玉枕龍鬚席郎眠何處樓

魚信元散堂詩話昔宗羨思桑娣不見候月徘徊于川上見一大魚游于水面戲嘆曰汝能為某通一問于桑氏乎魚遂仰首奮鱗開口作人語曰諾宗羨出袖中書一首納其中魚若吐狀即躍去是夜桑娣聞叩閣聲從門隙視之見一小龍驚而入旦開戶視之惟見彤霞牋一幅

金鈿胡爽亭曰金鈿亦花朵之流故秋畫花釵念及塞雁南來之書

雁書見第三卷

早發潛水驛謁郎中員外水經注潛水蓋漢水枝分潛出故受其稱耳今爰有大穴潛水入焉通罡山下西南潛出謂之伏水或以為古之潛水

半牀秋月一聲雞萬里行人費馬蹄青野霧銷凝晋洞碧山煙散避秦溪樓臺稍辨烏城外更漏微聞鶴柱西點一作謁已是大仙憐後進不應來向武陵迷

避秦溪 陶淵明桃花源記晉太康中武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花夾岸林盡水源便得一山山有小口捨舟從口入數十步豁然開朗屋舍儼然黃髮垂髫並怡然自樂自云先世避秦難至此遂與外隔問今是何世乃不知有漢無論魏晉

烏城 李白烏棲曲姑蘇城外烏棲時

鶴柱 見第一卷

武陵迷 桃花源記此人停數日辭去此中人語云不足為外人道也既出得其船便扶向路處處誌之及郡下詣太守說如此太守即遣人隨其往尋向所誌遂迷不復得路

贈漁者

不愧人間萬户侯子孫相繼老扁舟往來南越諳蛟室生長東吳識蜃樓自為釣竿能遣悶不因萱草解銷憂羨君獨得逃名趣身外無機任白頭

蛟室 海賦其垠則有天琛水怪鮫人之室

蜃樓 宋林景煕蜃氣皆聚遠樓東望弟見滄波浩渺

中矗如荊峰骈如貴㩳隱見不常移時城郭臺榭忽起中有浮圖老子之宮三門差我鐘鼓樓翼其左右舊牙歷歷栖公輸巧不能過日近晡冉冉漫滅向之有者安在而海自若也萱草見第二卷

自嶺下泛鷁到清遠峽作鷁見第七卷寰宇記中宿峽在廣州清遠縣東三十五里譚子和修海嶠志云二月五月八月有潮上二禺峽逐浪退五羊一宿而至故曰中宿峽

乘船浮鷁下韶水絕境方知在嶺南薜荔雨餘山似黛蕙葭煙盡島如藍旦游蕭帝新松寺夜宿嫦娥桂影潭不為簏中書未獻便來茲地結茅庵

韶水寰宇記嶺南道韶州曲江縣以貞水所出為名湞水又西南與翁水合又西入貞陽縣界陳于北置清遠郡薜荔離騷貫薜荔之落蘂注云薜荔香草緣木而生蕙葭詩注蕙似萑而細高數尺葭蘆也蕭帝謂梁武帝好建佛寺詳第七卷桂影潭虞喜安天論月中有仙人桂樹

注影潭言月影入潭中也

題周瑜將軍廟

寰宇記周瑜祠在懷寧縣東南一里吳書云周瑜盧江舒人也有功於吳鄉人仰其成德為立祠又望江縣周瑜朝水經注江水對蜀水之地側有周瑜廟呼為大雷神

共說前生國步難山川龍戰血漫漫交鋒魏帝旌旂退委質吳王社稷安庭際雨餘春草長廟前風起晚花殘功勳碑碣今何在不得當時一字看

龍戰 易龍戰于野

旌旂退社稷安 諸葛璞疏曰瑜見寵任入作心膂出為爪牙曹操於烏林走曹仁於郢都揚國成德華夏是震蠢爾蠻荊莫不賓服

李羣玉二首

全唐詩話羣玉字文山澧州人裴休觀察湖南厚延致之及為相以詩論薦授校書郎

同鄭相并歌姬小飲因以贈獻唐詩紀事題作杜丞相悰筵中贈美人舊唐書杜悰字永裕尚憲宗女岐陽公主會昌四年七月拜中書侍郎同中書門下平章事尋加左僕射鈍吟云不褻又不板最得體

裙拖八幅湘江水鬢聳巫山一片雲風格只應天上有歌聲豈合世間聞胸前瑞雪燈斜照眼底桃花酒半醺不是相如憐賦客肯教容易見文君

八幅梁簡文帝詩八幅雨鴛鴦湘裙范靜妻沈氏詩含芳出珠被耀彩接湘裙瑞雪謝惠連雪賦盈尺則呈瑞於豐年溫庭筠詩雪胸鸞鏡裏桃花隋文帝宮中梳九真髻紅妝謂之桃花面

戲贈姬人賦尖字韻

骰子巡拋裹手拈無因得見玉纖纖但知謔道金釵落圖向人前露指尖

骰子 正韻骰音頭 骰子博陸采具

顧非熊一首 唐詩紀事非熊好凌轢在舉場垂三十年長慶中登第大中時自盱眙尉棄官隱茅山非熊況之子

秋日陝州道中作 唐地理志河南道陝州本弘農郡義寧元年置武德元年曰陝州

孤客默云陝州道中秋風裏驅車出陝西關河午時路村落一聲雞樹勢標秦遠天形到岳低誰知我名姓來往自淒淒一作栖栖

表不約二首 經籍考陳氏曰表不約字還朴長慶三年進士其年試鼉龜賦

長安夜遊

鳳城連夜九門通帝女皇妃出漢宮千乘寶車珠箔捲萬條銀燭碧紗籠歌聲緩過青樓月香靄潛來紫陌風長樂曉鐘歸騎後遺簪墮珥滿街中

鳳城 見第三卷 九門 見第三卷 寶車 飛燕外傳帝令宮人呂延福以百寶鳳毛步輦迎合德 銀燭 見第二卷 青樓 見第二卷 紫陌 見第一卷 長樂鐘 見第八卷 遺簪墮珥 淳于髡酒諷前有墮珥後有遺簪○唐書每十月帝幸華清宮貴妃姊妹五家皆從家別為一隊三色五家合隊若萬花川谷成錦繡遺鈿墜舄瑟瑟璣琲狼藉于道香聞數十里

病宮人 點云已見七卷張祜

佳人臥病動經秋簾幕繿褷不挂鉤四體强扶藤夾膝雙鬟慵插玉搔頭花顏有幸君王問藥餌無徵待詔愁惆悵近來銷瘦盡淚珠時傍枕函流

吳商浩八首

巫峽聽猿　水經注大巫山其間首尾一百里謂之巫峽每至晴初霜旦林寒澗肅常有高猿長嘯屢引凄異空谷傳響哀轉久絕故漁者歌曰巴東三峽巫峽長猿鳴三聲淚沾裳

巴江猿嘯苦響入客舟中孤枕破殘夢三聲隨曉風連雲波澹澹和霧雨濛濛巫峽去家遠不堪魂斷空

秋塘曉望

鐘盡疎桐散曙鴉故山煙樹隔天涯西風一夜秋塘晚

零落幾多紅藕花

水樓感事

高柳蟬嘶雨後秋年光空感淚如流滿湖菱荇東歸晚

閑倚南軒盡日愁

蟬（方言郭注寒蜩蟬也似小蟬而色青）菱荇（酉陽雜俎武陵記言四角三角曰芰兩角曰菱今蘇州折腰菱多兩脚成式曾于荆州有僧遺一斗郢城菱三角而無刺荇見第三卷）

長安春贈友人

（點云長安春）

繁華堪泣帝城春粉堞青樓勢礙雲花對玉鉤簾外發

歌飄塵土路邊聞幾多遠客魂空斷何處王孫酒自醺

各有歸程千萬里東風時節恨離羣

粉堞杜甫詩山樓粉堞隱悲笳青樓見第三卷歌飄塵土見第一卷歌梁注離羣檀弓子夏曰吾過矣吾離羣而索居亦已久矣

宿山驛

文戰何堪功未圖又驅羸馬指天衢露華凝夜渚蓮盡月彩滿輪山驛孤岐路辛勤終日有鄉關音信隔年無好同范蠡扁舟興高挂一帆歸五湖

岐路列子楊朱之鄰人亡羊既率其黨又謂楊子之豎追之楊子曰嘻亡一羊何追之者衆鄰人曰多岐既返問獲羊乎曰亡之矣岐路之中又有岐焉吾不知所之是以返也范蠡見第四卷

塞上即事

身似星流跡似蓬玉關孤望杳濛濛寒沙萬里平鋪月

曉角一聲高繞風戰士殁邊魂尚哭單于獵處燒猶紅分明更想殘宵夢故國依然到甬東

玉關見第五卷 單于見第一卷 甬東左傳越滅吳請使吳王居甬東杜注甬東越地會稽句章縣東海中洲也

北邙山寰宇記北邙山在洛陽縣北二里張載詩北邙何壘壘高陵有四五

北邙山草又青青今日銷魂事可明綠酒■默云原缺來春未歇白楊風起柳初晴岡原旋葬松新長年代無人闕半平堪取金爐九還藥不能隨夢向浮生

綠酒見第一卷孤中酥及第五卷綠醽註 白楊古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人 九還藥抱朴子第一丹名丹華第二丹名神符第三丹名神丹第四丹名還丹第五丹名餌丹第六丹名鍊丹第

七丹名柔丹第八丹名伏丹第九丹名寒丹又一轉之丹服之三年仙二轉之丹服之二年仙三轉之丹服之一年仙四轉之丹服之半年仙五轉之丹服之百日仙六轉之丹服之四十日仙七轉之丹服之三十日仙八轉之丹服之十日仙九轉之丹服之三日仙其轉數多則藥力成故服之而得仙速

泊舟

身逐煙波魂自驚木蘭舟上一帆輕雲中有寺在何處山底宿時聞磬聲 默云泊舟

木蘭舟 見第八卷蘭舟注

梁鍠一首 全唐詩話鍠詠木老人云刻木牽絲作老翁雞皮鶴髮與真同須臾弄罷寂無事還似人生一夢中 明皇還西內每詠此詩

代征人妻喜夫還

狂夫走馬發漁陽少婦含嬌開洞房千日廢臺還挂鏡數年空面再新妝春風喜出今朝户明月虚眠昨夜床莫道幽閨音信隔還衣總是舊時香音信隔三字原缺今依汲古閣補入

漁陽史記陳涉世家發閭左適戍漁陽九百人廣輿記順天府秦為上谷漁陽地

賀知章一首新唐書云字季真越州永興人證聖初擢進士累遷太常博士開元初遷禮部侍郎燕集賢院學士後投秘書監晚節誕放自號四明狂客及秘書外監天寶初病夢游帝居數日寤乃請為道士以宅為千秋觀求周宮湖數頃為放生池有詔賜鏡湖剡川一曲擢其子僧子為會稽郡司馬賜緋魚使侍養年八十六卒

柳枝詞

碧玉妝成一樹高萬條垂下綠絲絛不知細葉誰裁出

二月春風似剪刀

周德華劉采春女也春時喜踏青郊外見楊柳垂拂則採其枝結為同心隨流放之每放一枝則歌此詞

張螾四首 全唐詩話螾字象文唐末登第尉櫟陽遊寺亂入蜀蜀王時為金堂令徐后游大慈寺見壁間題云牆頭細雨垂纖草水面回風聚落花問奇僧僧以螾對乃賜霞光牋令寫詩以進螾進二百首衍善之召為知制誥宋光嗣以螾輕忽傲物遂止卒於官

錢塘夜宴留别郡守 錢塘見第二卷

四方騷動一州安夜列罇罍伴客歡觱栗調高山閣迴蝦蟇更促海城寒屏間佩響藏歌妓幕外刀光立從官點云留别沈醉不愁歸棹遠曉帆吹上子陵灘

觱栗 舊唐書篳篥本名悲篥出于胡中其聲悲胡人吹之以驚馬

蝦蟇更 事物紀原說文

榛夜行所挈令挈木為聲以代更籌者是俗曰蝦蟆更榛同柝藏歌妓開元遺事寧王宮有樂妓寵姐者美姿色善謳唱李白侍酒戲曰白久聞王有寵姐善歌今酒殽醉飽羣公宴倦王何吝此女王笑謂左右設七寶花幛召寵姐於幛後歌之白起謝曰雖不許見面聞其聲亦幸矣子陵灘後漢書逸民傳注輿地志曰七里瀨在東陽江下與嚴陵瀨相接有嚴山桐廬縣南有嚴子陵漁釣處今山邊有石臨水名為嚴陵釣壇也

長安春望

明時不敢卧煙霞又見然云趙秦城換物華殘雪未銷雙鳳闕新春已發五侯家甘貧秪擬長緘酒忍病猶期强採花故國別來桑柘盡十年兵踐海西艖

雙鳳闕縈欽賦築雙鳳之崇闕梁阮卓詩殘雲鎖鳳闕五侯見第三卷艖揚子方言南楚

江湘凡船大者謂之舸小舸謂之艖

叙懷

月裏路從何處上江邊身合幾時歸十年九陌寒風夜
夢掃蘆花絮客衣

絮　丁靜山云絮字用力黃庚絮詩短褐怯風綿未絮是也

題嘉陵驛　一統志嘉陵驛在廣元縣西

嘉陵路惡石和泥行到長亭日已西獨倚闌干正惆悵
海棠花裏鷓鴣啼

海棠　海棠譜蜀花稱美者有海棠焉真宗御製後苑雜花十題以海棠為首章賜近臣唱和則知海棠足與牡丹抗衡而可獨步于西川矣　鷓鴣　見第一卷

劉象七首 唐詩紀事象京兆人天復元年與曹松舉同登五老榜○象詠仙掌詩時號劉仙掌

春夜二首

幾處兵戈阻路岐憶山心切與山違時難何處披懷抱日日日斜空醉歸

一別杜陵歸未期秖憑魂夢接親知近來欲睡兼難睡夜夜夜深聞子規

杜陵見第五卷子規見第二卷

曉登迎春閣

未櫛憑欄眺錦城煙籠萬井二江明香風滿閣花盈戶樹樹樹梢啼曉鶯

二江（史記河渠書蜀守氷鑿離碓沫水之害穿二江成都之中）

早春池亭獨遊三首

春（點云早春）意送殘臘春情䶵小洲（池早春）蒲茸纔簇岸柳頻已遮樓便有盃觴興可攄羈旅愁鳧鷖（池亭）亦相押晝日戲清流

清流環綠篠清景媚虹橋鸞（獨遊）刷（點云早春）初遷羽莎拳擬拆茵細砂摧燰岸淑景動和飈倍憶同袍侶相歡倒一瓢（李宋本訣）

綠篠（謝靈運詩綠篠媚清漣）虹橋（風土記陽羨縣前有大橋南北七十二丈橋中高起有似虹形）鸞羽（李白詞禁庭春晝鶯羽披新繡）

一瓢歡自足一日興偏多幽（點云早春）意人先賞疎叢蝶未過知音新句苦窺沼醉顏酡萬慮從柏擬今朝欲奈何

醉顏酡 見第一卷

白髭

到處逢人求至藥幾回染了又成絲素絲易染髭難染

墨翟當時合笑髭 點云笑字妙絲易染可哭○笑宋本作泣 髭難染應笑今改哭非

墨翟 淮南子墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑

戴司顏二四 詩紀事司顏江大順進士第

江上雨

非不欲前去此情非自由星辰照何處風雨送涼秋寒

鎖空江夢聲隨黃葉愁蕭蕭猶未已早晚出蘋洲

蘋洲 詩律武庫白蘋洲在吳州吳興前輩稱賞之地

塞上

空蹟點云塞上畫蒼茫沙腥古戰場逢春多霰雪生計在牛羊冷角吹鄉淚乾榆落夢牀從來山水客誰謂到漁陽

乾榆　齊民要術崔寔曰二月榆莢成及青收乾以為旨蓄色變白將落可作𨡕𨢬𨢬音牟𨡕音頭揄醬

夢牀　淮南子行者思於道而居者夢于牀

漁陽　前見

沈彬一首　全唐詩話彬字子文高安人也天性狂逸好神仙之事少孤西游以三衆為約常夢著錦衣貼月而飛識者言雖有虛名不入月矣乾符中值駕還三峯四方多事南游嶺表二十餘年回吳中江南偽命吏部郎中致仕

秋日

秋含砧杵搗斜陽笛引西風顥氣涼薜點云秋荔惹煙籠蟋蟀

芰荷翻雨潑鴛鴦當年酒賤何妨醉今日時難不易狂腸斷舊遊從一別潘安惆悵滿頭霜

潘安 名岳滿頭霜見第七卷閒居白頭注

李賀一首 唐書李賀字長吉七歲能辭章為人纖瘦通眉能疾書每旦日出騎馬從小奚奴背古錦囊所得書投囊中未始先立題然後為詩及暮歸足成之母使婢探囊中見所書多即怒曰是兒要嘔出心乃已耳以父名晉肅不肯舉進士樂府數十篇雲韶諸工皆合之絃管為協律郎卒年二十七 鈍吟云李長吉只一首入是五言

七夕

別浦今朝暗羅帷午夜愁鵲辭批云纖秀穿線月花入曝衣樓天上分金鏡人間望玉鉤錢塘蘇小小更值一年秋

午夜見第三卷子夜歌注鵲鵲向天上填橋故辭而去穿線月見第二卷七夕詩注曝衣樓崔寔四民月令七月七日曝經書及衣裳景龍記太液池西有漢武帝曝衣樓常至七月七日宮女出后衣登樓曝之分金鏡古樂府藁砧今何在山上復有山何日大刀頭破鏡飛上天劉憲詩翠幰得承金鈿玉鉤言七夕之月如玉鉤也見第六卷蘇小、侍兒小名錄拾遺本朝賢良馬、日夢一美人謂曰妾切以姿色名冠天下而身無所托輒有小詞浼濱其詞有妾本錢塘江上住之句及後得錢塘幕官而蘇小墓乃見公字之後按此可見蘇小情多地下亦悲秋也

嚴維一首全唐詩話維字正文越州人與劉長卿善按維曾作越之諸暨尉及河南尉終校書郎

秋夜船行

扁舟時屬暝月上有餘輝海燕秋還去漁人夜不歸中

流何寂寂孤棹也依依一點前村火誰家未掩扉

海燕 王維賦海燕呈祥

韓翃一首 唐書韓翃字君平南陽人侯希逸表佐淄青幕府府罷十年不出李勉在宣武辟之城以駕部郎中知制誥時有兩韓翃其一為刺史宰相請孰與德宗曰與詩人韓翃終中書舍人

寒食 見第三卷

春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭青煙散入五侯家

傳蠟燭 三體詩注蠟燭所以傳火元稹所謂特敕宮中許燃燭燭是也詳見三卷清明火注

五侯 後漢宦者傳桓帝封單超新豐侯徐璜武原侯具瑗東陽侯左悺上蔡侯唐衡汝陽侯侯五人同日封故世謂之五侯自是權歸宦官圓至云唐自肅代以來宦者權盛政之衰亂猶漢矣蓋漢桓帝同日封五宦為

侯此詩刺之也

熊皎一首 晚唐詩鈔學詩于陳沆自稱九華小人有南金集

早梅

江南近臘時已亞雪中枝一夜欲開盡百花猶未知人情皆共惜天意不教遲莫訝無濃艷芳筵正好吹

張喬三首 再見

楊花落

北斗南回春物老紅英落花綠尚早韶風澹蕩無所依偏惜垂楊作春好此時可憐楊柳花縈盈艷曳滿人家人家女兒出羅幕凈掃玉除看花落寶環纖手捧更飛

難得 老子不貴難得之貨使民不為盜

鄭常一首 唐詩紀事有謫居漁陽至白沙阻雨題驛詩及送頭陀上人自廬山歸東溪詩

寄常逸人

羨君無外事日與世情違地僻人難到溪深鳥自飛儒衣荷葉老野飯藥苗肥疇昔江湖意而今憶共歸

荷衣 離騷製芰荷以為衣

崔峒一首 再見

題崇福寺禪師院 歷代名畫錄崇福寺在上都武后題額有牛昭王陁子畫山水

僧家競何事掃地與焚香清磬度山翠閑雲來竹房身心塵外遠歲月坐中長向晚禪堂閉無人空夕陽

李洞一首　再見

喜鸞公自蜀歸

禁院閑生臺壽師別綠槐寺高猿看講鐘動鳥知齋掃石月盈篙濾泉花滿篩歸來逢聖節吟步上堯階

生臺　丁静山云生臺乃浮屠施食之處表楠詩哀猿依講席飢鳥下生臺是也　濾　玉篇濾濾水也　唐白行簡有濾水賦羅者濾水具用輕紗粗葛為之滓在上水在下則水潔清　堯階　帝王世紀堯之階三尺茅茨不剪

李端一首　再見

巫山高　樂府古題要解巫山高其詞大略言江淮水深無梁可度臨水思歸而已若齊王融想像巫山高梁范雲巫山高不極雜以陽臺神女之事無復遠望思歸之意也

默庵云四十字累累如貫珠冷冷如叩玉粉澄開寶而緊之詩體如是

鈍吟云名作

巫山十二重皆在碧虛中迴合雲藏日霏微雨帶風猿聲寒度水樹色暮連空愁向高唐去千秋見楚宮

十二重 見第二卷十二峰注 高唐 見第三卷

江為一首 馬令南唐詩江為建陽人遊廬山白鹿洞師事處士陳貺居二十年有風人之體嘗吟隋堤柳云錦纜龍舟萬里來醉鄉繁盛忽塵埃空餘兩岸千株柳雨葉風花作恨媒盛傳於時

江行

越信隔年稀孤舟幾夢歸月寒花露重江晚水煙微峰直帆相望沙空鳥自飛何時洞庭上春雨滿蓑衣

裴度一首 唐書裴度字中立河東聞喜人貞元初擢進士第王師討蔡以度視行營諸軍還奏攻取策與帝意合拜中書侍郎同中書門下平章事十二年度身督戰李愬夜入縣瓠城縛吳元濟以報度持節撫定其人策勲封晉國公

中書即事 唐百官志中書省中書令二人正二品掌佐天子執大政而總判省事

鈍吟云氣魄宏厚真大人君子之文

有意效承平無功益聖明灰心緣忍事霜鬢為論兵道直身還在恩深命轉輕鹽梅非擬議葵藿是平生白日長懸照蒼蠅謾發聲嵩陽舊田地終使謝歸耕

鹽梅 書若作和羹爾惟鹽梅 葵藿 曹植表葵藿之傾葉太陽雖不回光然向之者誠也 白日 指君唐書本傳寶慶二年度請入朝逢吉黨大懼作偽謠以傾度天子獨能明其誣復使之輔政

蒼蠅埤雅青蠅亂色蒼蠅亂聲此指讒人嵩陽河南地名唐書本傳時閹豎擅威天子擁虛器搢紳道喪度不復有經濟意乃治第東都集賢里沼石林叢岑緣幽勝午橋作別墅具燠館涼臺號綠野堂激波其下度野服蕭散與居易禹錫為文章把酒相歡不問人間事

陳上美一首唐詩紀事上美登開成進士第

咸陽有懷咸陽見第三卷

山連河水碧氛氳瑞氣東移擁聖君秦苑有花空笑日
漢陵無主自侵雲古槐堤上鶯千囀遠渚沙中鷺一羣
賴與淵明同把菊煙郊西望夕陽曛

淵明把菊昭明太子陶淵明傳淵明字元亮或云潛字淵明尋陽柴桑人少有高趣九月九日出宅邊菊叢中坐久之滿手把菊忽值王宏送酒至即起就酌醉而歸

姚合七首　唐詩紀事合宰相崇曾孫登元和進士第調武功主簿又爲富平萬年尉寶應中歷監察御史戶部外郎出爲荆杭二州刺史爲給事中陝號觀察使終秘書監

遊宣義池亭

春入池亭好風光煖更鮮尋芳行不困逐勝坐還遷細草亂如髮幽禽鳴似弦苔文翻古篆石色學秋天花落能漂酒萍開解避船暫來還差疾久住合成仙遊笥楷階起垂藤壓樹偏此生應借看自計買無錢

默云涤句敢甚

遊陽河岸　廣輿記池州府貴池縣有陽河驛未知是否

終日遊山困今朝始傍河尋芳愁路盡逢景畏人多鳥語催沽酒魚來似聽歌醉時眠石上肢體自婆娑

默云陽河岸

烏催沽酒（見第一卷）魚似聽歌（杜甫詩燈前往往大魚出聽曲低昂如有求）婆娑（詩市也婆娑）

窮邊詞二首

將軍作鎮古汧州水膩山春節氣柔清夜滿城絲管散行人不信是邊頭

汧州（後漢書光武傳進幸汧注縣名屬右扶風故城在今隴州汧源縣）

箭利弓調四鎮兵蕃人不敢近東行沿邊千里渾無事唯見平安火入城

四鎮（唐書龜茲傳徙安西都護于其都統于闐碎葉疏勒號四鎮）平安火（鎮戍每日初夜放煙一炬謂之平安火見唐六典）

寄王度

鈍今云詩意縱放有狂態可愛

顛穎王居士（默云直起）顛狂不稱時天公與貧病時輩復輕欺茅屋隨年賃盤餐逐日移棄嫌官似夢珍重酒如師無竹栽蘆看思山疊石為靜窗留客話古寺覓僧棋瘦馬寒來死羸童餓得癡唯應留阮籍心事遠相知

阮籍　晉書阮籍字嗣宗陳留人也容貌瓌傑志氣宏放傲然獨得任性不羈而喜怒不形于色

寄王元伯

夜歸曉出滿衣塵轉覺才名帶累身莫覓舊來終日醉世間杯酒屬閑人

聞蟬

未秋吟便苦半咽半隨風禪然云閒客心應亂愁人耳願聾雨晴煙樹裏日晚古城中遠思應難盡誰當與我同

楊宰一首 唐詩紀事宰宏農人登大中二年進士第放有詩名

贈舍弟

秦雲蜀浪兩堪愁爾養晨昏我遠憂千里客心難寄夢兩行鄉淚為君流早驅風雨知龍聖饑食魚蝦覺虎羞袖裏鏌鋣光似水丈夫不合等閑休

鏌鋣 吳越春秋干將作劍陽曰干將陰曰莫邪陽作龜文陰作漫理

王昌齡二首 再見

塞上行 樂府塞上曲古征戍十五曲之一也

秦時明月漢時關 默云大約邊塞之截然為兩界限實始於秦則塞上之月可稱秦時矣原無深意何不可解 萬里長征人未還但使龍城飛將在不教胡馬渡陰山

龍城 史記歲正月諸長小會單于庭祠五月大會龍城索隱曰漢書作龍城崔浩曰西方胡皆事鬼神故名大會處為龍城後漢書云匈奴歲有三龍祠祭天神 飛將 見第一卷 陰山 漢書遼東外有陰山東西千餘里草木茂盛多禽獸單于依阻其中治作弓矢至孝武斥奪此地築外城設屯戍以守之

少年行

走馬遠相尋西樓下夕陰結交期一劍留意贈千金高

閣歌聲遠重關柳色深夜閑須盡醉莫負百年心

于鵠二首 再見

送唐中丞入道 杜氏通典唐高宗即位以國諱故改侍書御史為御史中丞

年老功臣乞罷兵玉階匍匐進雙旌朱門鴛瓦為仙觀白領狐裘出帝城侍婢休梳宮樣髻閣童新改道家名到時浸髮春泉裏猶夢紅樓簫管聲

雙旌 見第五卷 鴛瓦 見第二卷 白狐裘 晏子春秋景公被狐白之裘坐堂側陛

送宮人入道

十載吹簫入漢宮看修水殿種芙蓉自傷白髮辭金屋許戴黃冠向雪峰解語老猿開曉戶引雛飛鶴下高松

定知別後宮中伴遥聽緱山半夜鐘

水殿（述異記漢武帝於昆明池中作豫章水殿）雪峰（郝天挺曰太白山有雪峰）緱山（見第四卷）半夜鐘（張繼詩夜半鐘聲到客船）白樂天有上陽白髮人兩注天寶五載以後楊妃專寵後宮人無復進幸矣六宮有美色者輒置別所上陽是其一也貞元中尚存焉于鵠是大歷貞元間詩人此宮人應以積怨入道者鵠親見其事而詠之故多感愴之意上陽是洛陽宮名故落句用緱山則雪峯亦不必粘然太白山按廣輿記嵩山東曰太室西曰少室有少林寺在少室之北麓後魏時建諸堂後立雪亭即慧可侍達磨雪深至腰處也雪峰或借用此總之雪峰非一所不必拘也

陳羽一首（再見）

冬晚送友人使西蕃

驛使向天西巡羌復入氐玉關晴有雪砂磧雨無泥落

點去使西番 點云冬

淚軍中笛驚眠塞上雞逢春鄉思苦萬里草萋萋

羌氐詩自彼氐羌玉關別見砂磧北邊備對大漠言沙磧廣莫望之曠漠然也漢以後史家變稱為磧磧者沙積也其義一也

僧貫休三首全唐詩話姓姜氏字德隱婺州蘭溪人與齊己齊名有西岳集十卷吳融為之序死于蜀

野田黃雀行王僧虔技錄相和歌瑟調三十八曲內有野田黃雀行

高樹風多吹爾巢落深蒿葉煖宜爾依泊莫近鵶類蛛網亦惡飲野田之清水食野田之黃粟深花中睡埒土裏浴如此即全勝啄太倉之穀而更穿人屋

捊音孚博雅壂也穿屋詩誰謂雀無角何以穿我屋

夜夜曲樂府解題夜夜曲傷獨處也

蟪蛄切切風騷騷芙蓉噴香蟾蜍高孤煙耿耿征婦勞更深撲落金錯刀

蟪蛄楚辭歲暮兮不自聊蟪蛄鳴兮啾啾莊子音義蟪蛄即寒蟬蟾蜍謂月見第六卷彩蟾

注金錯刀張衡四愁詩美人贈我金錯刀

行路難見第二卷

君不見山高海深人不測古往今來轉清碧淺近輕清莫與交地畢只解生荊棘誰道黃金如糞土張耳陳餘斷消息行路難行路難君自看

張耳陳餘 史記張耳陳餘始居約時相然信以死豈顧問哉及據國爭權卒相滅亡何向者相慕用之誠後相背之戾也豈非以利哉

僧尚顏二首 唐詩紀事僧虛中遊瀟湘山水與齊己尚顏同贈為詩友按尚顏有懷陸龜蒙處士寄方干處士送陸肱入關寄劉逸士寄陳陶處士數詩所交皆一時名士

秋夜吟

梧桐雨畔夜秋吟斗藪衣裾鮮色侵枉道一生無繫着湘南山水別人尋

斗藪 方言郭注謂斗藪舉索物也唐韻抖擻舉也

贈村公

袖衣木突此鄉尊白盡鬚眉眼未昏醉舞神筵隨鼓笛

閑歌聖代和兒孫黍苗一頃垂秋日茅棟三間映古原也笑長安名利處紅塵半是馬蹄翻

袖衣木突 丁靜山云袖衣難解或是褒字之譌褒與褒形易淆也木突亦未知何物林逋詩栗興醉來拖木突翠苔苔薛石礧礧當是杖頭

贈護國一首 唐時紀事護國江南人攻詞

許州趙使君孩子 唐地理志河南道許州穎川郡

毛骨貴天生肌膚片玉明見人空解笑弄物不知名國器嗟猶小門風望益清拖來芳樹下時引鳳雛聲

鳳雛聲 洞冥記東方朔回從游萬林之野獲九色鳳雛何遜詩贊瑟鳳雛聲

贈棲白二首 按唐詩紀事有曹松贈白上人詩李洞贈白上人詩及棲白卒洞以詩哭

之

八月十五夜月

尋常三五夜豈是不嬋娟及至中秋半還勝别夜圓清光凝有露皓色爽無煙自古人皆望年來復一年

鈍云好結

哭劉得仁見第七卷

為愛詩名吟到此風魂雪魄去難招直教桂子落墳土生得一枝寃始銷

僧無可二首經籍考唐僧賈無可島弟也

金州陪姚員外游南池唐地理志山南道金州漢陰郡天寳元年曰安康郡至德二載更名

柳暗清波漲衡薛復漱苔張筵白鳥下掃岸使君來洲島秋應沒荷花晚盡開高城吹角絕驅馭尚徘徊

（然云南也）（雎）

夏日送田中丞赴蔡州 河南道蔡州汝南郡本豫州寶應元年更名見唐地理志

出守汝南城應多戀闕情地遙人久望風起旆初行楚廟繁蟬斷淮田細雨生賞心知有處蔣宅古松平

楚廟 一統志楚王廟在信陽州北七十里按信陽州屬汝寧府即唐蔡州 淮田 一統志淮水出桐柏山自西南來東流入境經確山信陽息縣入穎州界淮四淮水邊之田也 古松 李白詩願學秋胡婦貞心比古松

僧清江一首

贈淮西賈兵馬使　唐百官志有前軍兵馬使中軍兵馬使後軍兵馬使

破虜功成百戰場天書親拜漢中郎映門旌旆春風起對客弦歌白日長階下關雞花乍折營南試馬柳初黃猶來楚蜀多同調感激逢君共異鄉

僧法照一首

寄錢郎中

閉門深樹裏閑足為經過駟馬不為貴一僧誰奈何樂苗家自有香飯乞時多寄語嬋娟客將心向薜蘿

香飯　詩律武庫維摩居士遣化菩薩往衆香國禮彼佛足言願得世尊所食之餘欲以娑婆世界施作佛事于是香積如來以衆香鉢盛飯與之智度論阿羅漢常入龍宮食已以鉢授與沙彌令洗鉢中有

殘飯數粒沙彌喚之大香食之甚美

僧太易二首

贈司空拾遺 唐六典拾遺從八品上注皇朝所置言國家有遺事拾而論之故以名官

侍臣何事辭雲陛 然云拾遺 江上微吟見雪花望闕未承丹鳳詔掩門空對楚人家陳琳草奏才還在王粲登樓興尚賖高館更容塵外客仍令歸路奉瑤華

丹鳳詔 見第五卷 陳琳草奏 三國志太祖以琳管記室軍國書檄多所作 王粲登樓 文選有王仲宣登樓賦 瑤華 海錄碎事謝元暉詩惠而能好我問以瑤華音言遺我玉音謂詩也

宿天柱觀 名勝志大滌山在杭州府餘杭縣西南兩旁崖石委曲夾道中一石若柱倒懸

唐宋道元年有潘先生者建天柱觀於洞下禁樵採為長生林

石室初投宿仙翁喜暫容花原隔水見洞府過山逢泉湧階前地雲生户外峰中宵人自定不是欲降龍

降龍法苑珠林西方山中有池毒龍居之昔五百商人止宿池側龍怒汎殺商人槃陀王學婆羅門呪就池呪龍龍悔過向王王乃捨之詩中降龍乃借以言降伏其心此心自定非有意制之高甚

僧惟審一首

賦得聞黃鳥啼禽經倉鶊黧黃黃鳥也亦曰搏雀亦曰商庚世說戴顒字仲若春日携雙柑斗酒人問何之答曰往聽黃鸝聲此俗耳鍼砭詩腸鼓吹

捲簾清夢後芳樹隱流鶯隔葉傳春意穿花送曉聲未調雲路翼空負桂林情莫盡關關興羈愁正厭生

雲路李義山詩雲路招邀迴彩鳳桂林山海經桂林八樹在番隅東

僧滄浩一首

留別嘉興知己唐地理志江南道蘇州吳郡嘉興縣武德七年置

一坐東林寺從來未下山不因尋長者無事到人間宿雨愁為客寒禽散未還空懷舊山月童子誦經閒

東林寺蓮社高賢傳晉慧遠居廬山東林寺

僧皎然二首唐詩紀事皎然姓謝字清晝吳興人靈運十世孫居杼山顏真卿為刺史集文士撰韻海皎然預其論著貞元中集賢院取其集藏之于祕閣為序鈍吟云大手自然不同

酬崔御史見贈

買得東山後遂君小隱時五湖遊未足柏樹跡如遺需
服何妨道禪心不厭詩一從居士說長破小乘疑

東山 廣輿記東山在臨安相傳謝安高卧東山即此晉書云安坐石室臨濬谷悠然歎曰此與伯夷何遠 五湖 見第一卷 柏樹 見第一卷烏府注 小乘 丁靜山云滄浪詩話禪家者流乘有大小宗有南北道有邪正學者須從最上乘具正法眼悟第一義若小乘禪聲聞辟支果皆非也

尋陸鴻漸不遇 唐國史補陸羽字鴻漸有文學多意思恥一物不盡其妙茶術尤著于江湖稱竟陵子於南越稱桑苧翁

移家雖帶郭野徑入桑麻近種籬邊菊秋來未著花叩
門無犬吠欲去問西家報道山中去歸來每日斜

僧無本二首 無本即賈島也見第一卷

行次漢上廣輿記襄陽府漢江源出隴西嶓冢山經均州光化至府城北有漢江驛

習家池沼草萋萋嵐樹光中信馬蹄漢主廟前湘水碧

一聲風角夕陽低

習家池沼水經注侍中襄陽侯習郁漁池中起釣臺池北亭郁墓所也列植松篁於池側沔水上郁所居也又追引大池水於宅北作小魚池楸竹夾植蓮芡覆水是游宴之名處也山季倫之鎮襄陽每臨此池未嘗不大醉恆言此是我高陽池漢主廟水經注漢元帝分白水上唐二鄉為春陵縣光武即帝位改為章陵縣置園廟焉湘水廣輿記襄陽府南極湖湘北控關洛

馬嵬見第六卷

長川幾處樹青青孫驛危樓對翠屏一自上皇惆悵後

至今來往馬蹄腥

翠屏詩律武庫唐李元居山當户峰奇秀每據琦床終日嘯傲或偃卧看山客至則語曰此翠屏宜晚對與人心目故頗愛之名其所居為翠屏

才調集卷第九

男思仁校刊